

# Baume-les-Dames

## De la qualité et du rythme au concert de printemps

dom 14 mai - 11

Une fois de plus, l'orchestre d'harmonie municipale de Baume-les-Dames, à l'occasion de son traditionnel concert de printemps, a montré sous la direction de Michaël Faivre, tout son talent, justifiant ainsi sa sélection pour le prochain Festival International Universitaire (FIMU)

de Belfort. « Ce sont des œuvres d'aujourd'hui pour les orchestres d'harmonie » a annoncé le présentateur officiel, en préambule d'un concert qui a mis en exergue la valeur musicale individuelle de chaque musicien. D'"Alpina Fanfare" à "Stayin' Alive", en passant

par "Pacific Dreams", "Back to the future" (dirigé par Jean-Christophe Kolb) et "The Phil Collins Collections" les musiciens se sont donnés sans retenue pour le plus grand plaisir des spectateurs.

Impossible de citer tel (le) ou tel (lle) musicien (ne) (il y en avait 55), tant l'orchestre d'harmonie est homogène, mais la prestation des percussionnistes très à l'aise avec cette musique, a été très remarquée. C'est tout naturellement que l'orchestre d'harmonie a offert un « bis » au public avant de laisser la place à l'Union Musicale de Sancey.

Dirigée par Didier Febvre, cette formation dynamique, caractérisée par sa jeunesse a su également conquérir le public par des musiques de films; "La Traviata" et surtout par "Carnaval de Venise" qui a mis en évidence deux solistes David Febvre et Sophie Aubry (trompette et baryton) qui ont fait « chavirer » les spectateurs.



■ L'orchestre d'harmonie dirigé par Michaël Faivre.